BIBLIOGRAPHIE

- MANTE, Lettres de casse, 1982.
- DIALOGUE DU SATIN, Ryôan-ji, 1983.

Traduction :

- SOI-DISANT, de Saúl Yurkievich (traduit de l'espagnol en collaboration avec Danièle Robert). A paraître aux Editions Ryôan-ji.

- Christian Tarting dirige la revue CHEMIN DE RONDE et, aux Editions Parenthèses, la collection EPISTROPHY, spécialisée en ouvrages consacrés au jazz et aux musiques improvisées.

Lecture
le Jeudi 26 Janvier 1984
à 19 h.
Les livres de Christian Tarting
seront exposés et mis en vente
au musée de Toulon
le jeudi 26 janvier toute la journée.
Entrée libre.

MUSEE de TOULON
113, bd Général Leclerc
83000 TOULON
(94) 93.15.54

" à haute voix "

Christian TARTING

Lectures au Musée de Toulon
organisées par Emmanuel Ponsart

conçu par une minutieuse
lenteur, en 6 journées.
— composition obstinée.
Mais l'intérêt de ce phénomène
pas les bornes de
l'observation ;
invoquer les évidences pour
rien qui vous les contredit,
impérieux de tout passer,
quelque chose d'un justement en
contresens de l'histoire
que répondre
à l'étranger prolongé,
parcelle déjà en
marge de l'accord