

BIBLIOGRAPHIE

Versants annulés, Le Collet de Buffle, 1974.

[3] Orange Export Ltd., 1975.

Le rite, Le Collet de Buffle, 1980.

Le démentèlement, Le Collet de Buffle, 1980.

CLAUDE FAÏN

Lecture

Mercredi 3 Février 1982

à 19 h 15

dans l'auditorium du musée

BULLETIN A. R. C. POÉSIE

PRÉSENTÉ PAR EMMANUEL HOCQUARD

au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
11, avenue du Président Wilson - 75116 Paris

quatrième année

N° 72

Claude FAÏN

l'acte réduit la distance

du centre fissuré où l'écho qui s'inverse
retrouve le mouvement dans son immobilité

la destruction est de son autre

dans la première parole comme
dans le premier geste

la limite recouvre la ligne brisée

quand la terre est

terre

ou rien

quand le point est bulle

source

sans source

la suspension

non suspendue

les phalanges blanchissent

dans la genèse

où le mot

renvoie

au silence

rupture

son

dialogue perdu