

BIBLIOGRAPHIE

- The Relation Ship, Goliard 1967
The Big Green Day, Trigram 1968
Lion Lion, Trigram 1970
Moving, Cape Goliard 1971
Act, Trigram 1972
Ace, Goliard 1974
The Mask, Poltroon 1977
Writing, The Figures 1982
Tottering State, The Figures 1984

*Extrait de West Wind, traduit par Dominique Fourcade ;
Old Poem's, traduit par Virginie Sumpf.*

Tom RAWORTH

lecture

Mercredi 28 Novembre 1984

à 19 h 15

dans l'auditorium du musée

Entrée Libre

BULLETIN A. R. C. POÉSIE

PRÉSENTÉ PAR EMMANUEL HOCQUARD

au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
11, avenue du Président Wilson - 75116 Paris

septième année

N° 135

TOM RAWORTH

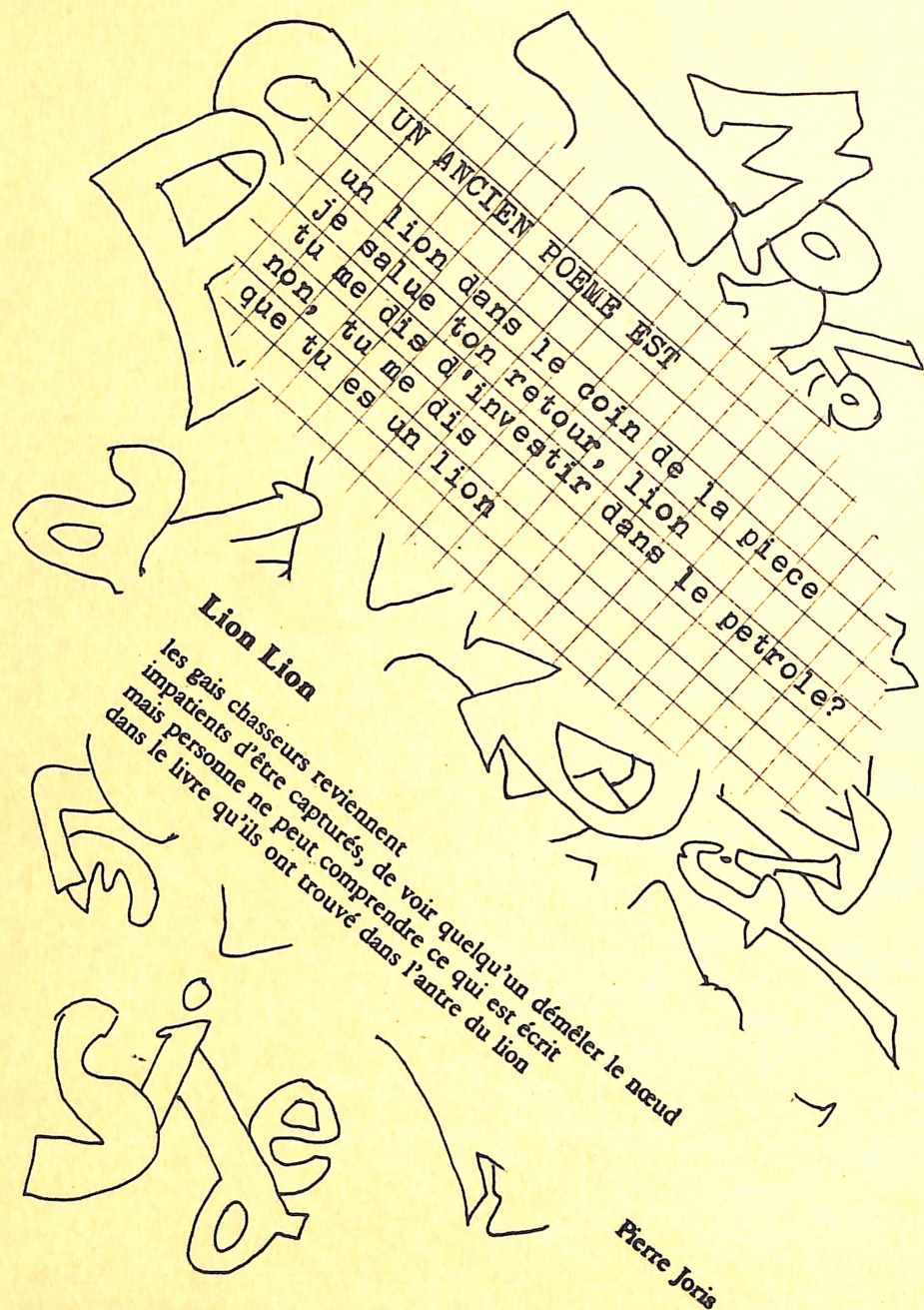
Autumn 1984

from every thought

each feeling

no combination of words

worth reading



VENT D'OUEST

la lune
 est plus noire que le ciel
 souvenirs se meuvent
 en armure d'abandon
 couloirs d'un intérêt équivalent
 de miroirs et verre coupé
 nuit
 quelques lumières
 délinéant le mouvement
 une lueur bleue de ville perce
 les ombres qui ventilent
 des doigts pointillés
 humectant
 avec le pouce
 l'encre
 séchée sur la plume
 distante
 comme marchant n'importe où
 ayant son propre corps
 ou la pensée
 de l'imagination
 un illimité
 système clos
 un marché inondé
 rien que l'intellect
 entre soi et l'image
 ...