

BIBLIOGRAPHIE

- Sans muselière*, G.L.M., avec 12 dessins de l'auteur
Poésie mutilée, G.L.M., avec 7 dessins de l'auteur
Comme CA, G.L.M., avec 3 dessins de l'auteur
Matière grise, G.L.M., avec un frontispice de l'auteur
Lacunes, Mercure de France
Les poings sur les I, Mercure de France
Table rase, Mercure de France
La parole qui me porte, Mercure de France
Paroles d'assaut, Editions de Minuit
Requiem d'Anna Akhmatova (tr. du russe), Editions
de Minuit.

Paul VALET

Lecture

mercredi 23 NOVEMBRE 1983

à 19 H 15

dans l'auditorium du musée

Entrée libre

BULLETIN A. R. C. POÉSIE

PRÉSENTÉ PAR EMMANUEL HOCQUARD

au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
11, avenue du Président Wilson - 75116 Paris

sixième année

N° 107

Paul VALET

TOUT AU FOND

Je recule en avançant. Ce piétinement se
terminera-t-il par un cri ?

°

Dans toutes mes vies antérieures, l'avenir
germait, féroce ment inconscient, tout au fond de mes
prunelles allumées dans la nuit.

°

Quand le Chaos commence à ployer l'homme
du siècle, c'est alors que le poème relève la tête.

Le creux se prête mal aux injonctions boule-
versantes. Il a ses lois à lui qui sont d'une autre
rigueur. La force lui vient d'une Antiquité beaucoup
plus délirante.

°

Réfléchir et fléchir sont deux jumeaux pré-
maturés.

°

Réveillé avant l'aube, je me roule dans mes
oubliés irréprochables. Vient le jour, et la prise
totale de conscience dévalue toute la marchandise.

°

La poésie n'explique rien, moins que rien.
C'est de ce moins que rien que jaillissent mes poèmes.

°

L'homme dérive. Et la terre avec. De loin,
de loin, un sanglot surnage.

°

Tout est secret. L'illettré le sait et le
garde dans ses yeux, en souriant.

°

Chaque PENSER a des trous où la tourbe
s'insinue.

°

Fusillés à l'aube Davantage d'aura

CRIEZ CRIEZ

Criez bien sinon les paroles se retour-
neront et se déferont en lettres mortes

Criez fort sinon le cri même restera
dans le gosier étranglé

Criez plus fort encore sinon personne ne vous
entendra et passera ignorant sur le trottoir de votre
bouche

Criez de toutes vos forces elles ne sont plus
en mesure de vous faire entendre et comprendre

Criez jusqu'à perdre l'haleine voyez déjà les
autres qui chuchotent à peine

Criez pour vous rouler par terre elle aura du
mal à vous recueillir

Criez afin que des maisons immenses on vous réponde
avec peur ABSENT ABSENT

Criez jusqu'à la fin de votre cri vous n'en
pourriez plus alors maintenant maintenant pendant
que le temps est encore aux écoutes minimales

Criez Criez Malgré vous CRIEZ vous voyez
vous éclatez de rage convulsionnaire vite vite
LE HAUT MAL ne saura plus crier La fin ne voudra
plus crier