



tortel
gullievie
rfa
du bouchet
renard
ashbery
dupin
noël
dalve
laude
deguy

callois
hocquard
koch
gaspar
atefan
chailou
ristat
butor
couturier
yurkievich
lucot
racine
faraggi
dib
lely
delahaye
tarn
thomas
white
jacob
tardieu
valet

et chaque dimanche
de 20h40 à 23h00

atelier
de création
radiophonique

terrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie inir

chaque jour à 7h 02, 14h, 19h 55, 23h 50 et chaque dimanche de 20h à 20h 40

chaque jour à 7h 02, 14h, 19h 55, 23h 50 et chaque dimanche de 20h à 20h 40

poésie ininterrompue poésie ininterrompue poésie ininterrompue

vanille
roche
pleynet
roubaud
rouche
maguire
gullievie
heidsieck
matheva
brault
faye
lapointe
perros
sarduy
mansour
roche
khalr-eddine
jouffroy
barthes
frinaud
pinget
valdrop
riacet
dufrane
jabbe
janvier
oster soussouer
quignard
frimon
roudant
sacré
hinoatroua
sarraute

sanguinetti
ray
bénézet
parant
duits
sept poètes
deluy
bruckner
du bouchet
sollers
sojcher
juliet
trassard
gysin
de la fontaine
suid
rousier
macé
lucrèce

max loreau
tahar ben jelloun

88.

semaine du
30 janv au 6 fév 77

TAHAR
BEN
JELLOUN



T A H A R
B E N
J E L L O U N

présenté par
Pierre Oster Soussouev

textes de
cabral
bott
nissaboury
khatibi
samih al qassim
khaïr-eddine
darwich
mejati
laabi
duprey
mesquini

et de
Tahar Ben Jelloun

Les puissances du rêve et de la révolte se conjuguent chez Tahar Ben Jelloun, l'entraînent pareillement dans la direction d'autrui, lui font connaître que sa blessure est universelle. Marchant à la rencontre des peuples qui demandent sa fidélité, l'écrivain trouve dans les mots français un lieu presque favorable à l'entreprise, l'instrument ne lui interdit pas de comprendre un espace plus vaste que ses origines.
Poésie et force au point d'intersection de deux imaginaires.

Peter Oster Soussouev

Poème par amour

à Dima
Quel oiseau ire naîtra de ton absence
toï la main du couchant mêlée à mon rire
et la larme devenue diamant
Monte sur la paupière du jour
c'est ton front que je dessine
dans le vol de la lumière
Et ton regard
s'en va

Au la vague retournée
un soir de sable
mon corps n'est plus ce miroir qui
dresse

alors je me souviens

(...)

Tahar Ben Jelloun

تأخر بن جلاون